

RAUM und KLANG erLEBEN

Ziel des Projekts ist es, interessierten Menschen Architektur und Klang von Sakralräumen in der Region Dunkelsteinerwald im Rahmen vom „MUSIKIMPULS Dunkelsteinerwald“ näher zu bringen.

Eine kunsthistorische Einführung erschließt Architektur, Baugeschichte und Ausstattung des Objekts. Darbietungen regionaler Musiker*innen machen den Klang des Raumes erfahrbar, liturgische Tänze runden das Programm ab. Bei der Auswahl der Sakralräume wurde der Fokus auf wenig bekannte und zumeist auch nicht frei zugängliche Objekte gelegt, die aufgrund ihrer herausragenden architektonischen Ausstattung und ihrer feinen Akustik einem breiteren Publikum vorgestellt werden sollen.

Die Auftaktveranstaltung am 10. Oktober 2020 startet mit zwei Sakralräumen im Fladnitztal:

Die Filialkirche in Großrust geht in ihrer Entstehung auf das 13. Jahrhundert zurück und hatte in ihrer wechselhaften Geschichte u.a. auch die Funktion einer Wehrkirche inne. Ihre Ausstattung repräsentiert eine gelungene Verbindung von historischen und zeitgenössischen Elementen.

Die Filialkirche Unterwölbling wurde jüngst in vorbildhafter Weise restauriert. Dabei wurde die Kirche auch bauhistorisch untersucht, wobei interessante Erkenntnisse zu ihrer bis in die Romanik zurückreichenden Baugeschichte gewonnen werden konnten. Das weite, dreischiffige Langhaus mit seinen Netzrippengewölben eröffnet einen akustisch bezaubernden Klangraum.

Das Programm am **10. Oktober 2020**

14.00 – 15.30 Uhr Filialkirche Großrust

- kunsthistorische Einführung
- Saxophonquartett „SAX 4 FUN“
- Waldhorngruppe der Musikschule Wölbling – Statzendorf – Obritzberg

16.00 – 17.30 Filialkirche Unterwölbling:

- kunst- und bauhistorische Einführung
- musikalische Zeitreise mit dem Vokalensemble Dunkelstein und den Gitarreschülerinnen der Musikschule Wölbling – Statzendorf – Obritzberg
- Tanz und Orgel begegnen einander in gemeinsamer Meditation

Verpflichtende Anmeldung für beide Veranstaltungen unter petuely@aon.at oder 0664 73442223.